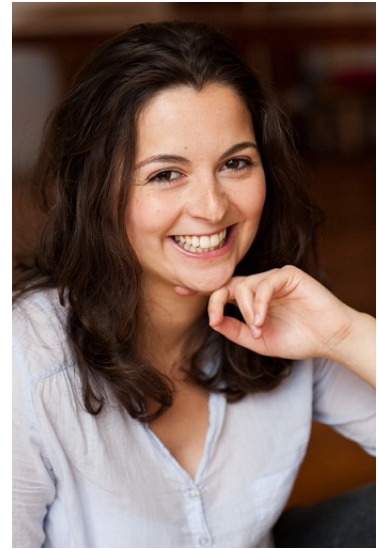


Marylin Pardo

Jahrgang:	1988
Geburtsort:	Dortmund
Nationalität:	Italienisch
Größe:	1,62 m
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	braun
Konfektion:	36
Schuhgröße	38
Sprachen:	Deutsch (Muttersprache), Italienisch (2. Muttersprache), Englisch (gut), Französisch (gut), Spanisch (gut)
Sportarten:	Ski, Aikido, Judo
Gesang:	Pop, Chanson
Tanz:	Standard und Latein, Salsa, Lindy Hop (Swing)
Führerschein:	Klasse B
Wohnort:	Köln, Dortmund
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Hamburg, München, Frankfurt



Ausbildung

02/2014 – 08/2014	Kameratraining bei Gerhard Roiß
2011	Kameraworkshops bei Joseff Orr und Antje Lewald
2007 – 2011	Theaterakademie Köln Schauspiel, Gesang, Tanz, Sprech- und Kameratraining, Körpertraining bei Gregor Weber mit Butho Elementen, Bühnenkampf etc.
2009 - 2011	Mikrofonsprechen bei Emmanuel Zimmermann (Zimmermann Media), Silke Haupt und Arnold Kaup (Audio media design)

Theater (Auswahl)

- 2013 / 2016 *Clara* in „Frauen in der Stadt“ / Zeitmaul Theater Bochum / Regie: Witek Danielczok
- 2013 / 2016 *Hildegard Tobler* in „Drei Männer im Schnee“ / Filmtheater / Regie: M.Veith
- 2016 *Nikki* in „Wilde Lesung“ / Freie Radikale/ Regie: Günfer Cölgecen
- 2013 / 2014 *Sophie* in „Zum letzten Fest der Worte“ / Zeitmaul Theater Bochum / Regie: Witek Danielczok
- 2014 Live-Performance „Petersilie & Pastinaken“/ Artscenico / Regie: Rolf Dennemann
- 2013 Ensemblestück „OYOYOY“ / Freie Radikale / Regie: Günfer Cölgecen
- 2011 / 2012 *Pippi Langstrumpf* in „Pippi plündert den Weihnachtsbaum“ / Theater Concept / Regie: Ralph Reiniger
- Hermione* in „Die Troja Trilogie“/ Akademietheater / Regie: I. Miller
- Luise* in „Kabale und Liebe“ / Akademietheater / Regie: T. Wenzel
- 2010 *Die Frau mit dem Einkauf* in „Der Alptraum Vom Glück“ / ARTheater / Regie: B. Bötzel
- 2009 *Nora* in „Nora oder ein Puppenheim“ / Akademietheater / Regie: K. Sievers
- Tonka* in „Jagdscenen aus Niederbayern“ / Akademietheater / Regie: T. Wenzel
- Seit 2003 diverse Hauptrollen in diversen Produktionen der Naturbühne Hohensyburg, Theater Pump Fiction, Haspe Hammer Theater

Film und Fernsehen

- 2016 *Commercial* / Auerswald GmbH / Regie: Rolf A. Specht
- 2014 *Clarissa* in „Abbruch“ / Kurzfilm / Regie: Bijan Benjamin
- 2014 *Claudia* in „Date ohne Freud“/ Kurzfilm / Regie: B. Chinaski
- 2011 *Martha* in „Taschendiebe“ / Kurzfilm / Regie: André Nagel
- 2010 *Lucy* in „7 Kapitel“ / Kurzfilm / Regie: Sascha Fehrentz

Audio

- 2012 „Transec Gotthard“, Imagefilm (italienisch)
- 2011 „Die Lektorin“ Live Hörspiel / Regie: T. Ertel
- 2011 Radiowerbung für „Schuh okay/ABC Schuhe“



Moderation

- 2013; 2012 Hörde International, Int. Fest der Kulturen
- 2012; 2011 1-Live Schulduell, NRW

Agentur
ZAV-Künstlervermittlung Köln/Film-Fernsehen
Innere Kanalstr. 69 50823 Köln
Tel. 0221-55 403 302